**Мастер класс**

**«Изготовление кубанской куклы закрутки»**

Цель: научиться выполнять кубанскую тряпичную **куклу-закрутку** на основе традиционной технологии.

Материал на каждого участника мастер-класса:

* початок кукурузы;
* нитки – 1 катушка;
* белая ткань размером 20х20 см;
* цветная ткань размером 15х15 см;
* цветная ткань размером  (треугольник)10х6х6 см.
* ножницы.

Я хочу познакомить вас с кубанской традиционной куклой-закруткой. Раньше в каждом кубанском доме было много таких кукол. Это была самая распространенная игрушка. Считалось, что они приносили удачу и богатство, сулили богатый урожай и были символами продолжения рода. Красивая кукла, с любовью, сделанная своими руками, была гордостью девочки и ее верной подругой.

Всего существовало 3 основных вида кукол:

1. Игровые. Они аналогичны нашим Барби и куколкам Лол. Не несли в себе никаких особых функций, изготавливались максимально просто: из ткани, дерева, глины, ниток, в общем, всего того, что попадалось под руку. Куклы для игр могли выглядеть как люди, животные или птицы.
2. Обрядовые. Их создание по традиции приурочивали к конкретным событиям: праздничным дням (Масленице), свадьбе, появлению в семье малыша. На обрядовых талисманах уже присутствовала магическая символика.
3. Куклы—обереги. Делались для защиты от негативного влияния людей и злых духов, сглаза, порчи и прочего зла. Изготавливались под определённого человека либо для всего семейства. Процесс создания обережных лялек всегда проходил по особым правилам, нередко дополнялся ритуальными действиями.

Моя бабушка - рассказывала мне, как во времена их детства, девочки играли в кукурузные куклы. Да, что там во времена их детства, такие куклы были во времена их бабушек и прабабушек. Большую часть тёплого времени года девочки-казачки со своими матерями проводили на больших огородах. В жаркие часы, когда женщины отдыхали, девочки прятались в кукурузной тени и из початков кукурузы делали себе кукол-красавиц с длинными волосами (белыми, жёлтыми, коричневыми). Такими куклами долго и с удовольствием играли все девочки хутора. А зимними вечерами пожилые казачки мяли кукурузу для домашней птицы, а девочкам, которые вертелись вокруг них, давали белые, жёлтые, коричневые кочаны кукурузы. Девчата, сделав из шелухи незамысловатые причёски, превращали их в игровых кукол.

«Куклы - игрушки никогда не оставляли на улице, не разбрасывали по избе, а берегли в корзинах, коробах. Брали на жатву и на посиделки. Кукол разрешалось брать в гости, их клали в приданое невесте. Потом эти куклы переходили к детям».

Но моя куколка грустит: не с кем хоровод водить.

Сделайте подружек ей, кукле будет веселей.

Кукла просто загляденье,

Детям всем на удивленье,

Коль хотите научиться

Эту куклу мастерить

Вам придется не лениться

И старанье приложить!

Главной особенностью куклы-закрутки является то, что делают ее без иголки и обычно у кукол не была лица. Такие куклы называли безликими. По поверьям, в кукле без лица (т.е. без души) не может селится нечистая сила. «Безликая» кукла не могла навредить ребенку.

- Берём початок кукурузы, сверху накрываем  кусочком ткани белого цвета размером 20х20см., фиксируем ниткой и завязываем на узелок. Получилась голова.

- Оттягиваем противоположные углы белой ткани в стороны, фиксируем ниткой угол приблизительно на 1,5-2 см и завязываем на узелок нитку. Это получились «руки» куклы.

- Отложили то, что получилось в сторону.

- Берём любую цветную ткань размером 15х15 см, складываем пополам и стягиваем  нитку, проложенную внутри, на поясе. Это у нас получилась «юбка».

Можно одеть куколке на голову косынку.

-  Вот  и всё. Кубанская кукла-закрутка готова. Научились сами - научите своих родителей делать такие замечательные куколки-закрутки.

Теперь каждый из вас держит в руках частичку истории, доброты, традиции наших предков.

Сегодня мы заглянули в прошлое. Но без прошлого не возможно будущее.

Пусть кукла, которую держите в своих руках, будет кому-то игрушкой, кому-то оберегом в дальнейшей жизни.